

СТАРТ



Школьная молодёжная газета
Выпуск № 2 (11); декабрь 2020 - февраль 2021г.

Печатный орган МБУ «СШ № 1»
г. Железнодорожска Красноярского края
Издаётся с июля 2017 года



Вот и начался сезон,
когда идёшь
на работу — ещё темно,
возвращаешься с
работы — уже темно.
Работа — свет!



СТАТУС НОМЕРА—
МОТИВИРУЮЩИЙ!





Скажи, Я НЕО БЫК НОВЕННЫЙ

Дорогие наши читатели, здравствуйте—теперь уже в новом, не так давно наступившем 2021-м году—году Быка, который весьма уверенно шагает по планете—уже два месяца как!

Конечно, пожелания здоровья всегда были не только традиционными, но и весьма актуальными—что уж говорить о нынешней «коронной» ситуации?

Тем не менее, радостно во всём этом хотя бы от того, что нам удалось сохранить в нашей жизни то главное, которое—в конечном счёте!—определяет всё. И имя этому главному—**ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ**.

Ну посудите сами, что бы с нами всеми было, если бы нас этой самой деятельности лишили? В связи с этим весьма кстати попались слова Апулея (которого, как известно ещё со школьной скамьи, читал охотно пушкинский Онегин):



Прекращение деятельности всегда приводит за собой вялость, а за вялостью идет дряхлость.

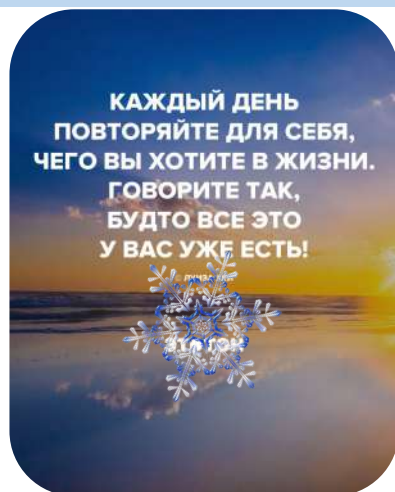
АПУЛЕЙ

Понятно, что добровольно к состоянию дряхлости никто из здравомыслящих стремиться не будет, а потому...посмотрите на статус справа—он тоже, как принято у нас на страницах **«СТАРТА»**, в тему!

Так что наряду с пожеланием здравствовать в новом году уместным будет и пожелание действовать: ведь если верить Вольтеру (а оснований не верить ему, великому мыслителю, у нас нет), **«человек создан для действия. Не действовать и не существовать для человека одно и то же»**. А потому—**НА СТАРТ** и ...только вперёд—со **«СТАРТОМ»**! Ведь **ДВИЖЕНИЕ**—это тоже **ДЕЙСТВИЕ**. Именно поэтому оно—**ЖИЗНЬ**!

С любовью и надеждами только на лучшее и неоБЫкновенное—

всегда ваша Редакция



Спорт в жизни русских писателей и поэтов: продолжение рубрики.



Наши постоянные и внимательные читатели, безусловно, помнят, что эту рубрику в прошлом номере мы начали с незабвенного А. С. Пушкина. Переход к Михаилу Юрьевичу Лермонтову продолжим пушкинскими же строками—ведь в них тоже о спорте (и о зиме!) и о...призыве к деятельности:

Как весело, обув железом острым ноги,
Скользить по зеркалу стоячих, ровных рек!
А зимних праздников блестящие тревоги?..
Но надо знать и честь; полгода снег да снег,
Ведь это наконец и жителю берлоги,
Медведю, надоест. Нельзя же целый век
Кататься нам в санях с Армидами младыми
Иль киснуть у печей за стеклами двойными.

Впрочем, что касается Лермонтова и его отношения к спорту, то замечательный русский поэт любил проводить **кулачные турниры** среди крестьянских детей в своем имении в селе Тарханы.

Кроме того, он, как и его великий предшественник, любил **кататься на коньках**: история свидетельствует, что Лермонтов научился рисовать «монограммы на льду своими коньками».

А ещё—как и Пушкин!—Лермонтов был **отличным всадником**. Существует мнение, что если бы М.Ю. Лермонтов стартовал на Олимпийских играх, то завоевал бы медаль в конном спорте: в умении держаться в седле с ним могли сравниться единицы. На Кавказе он освоил джигитовку: с лёгкостью исполнял на лошадях различные акробатические трюки.

Однажды во время войны с горцами, после рукопашной у реки Валерик, он написал:

"...И с грустью тайной и сердечной Я думал: "Жалкий человек. Чего он хочет!.. небо ясно, Под небом места много всем, Но беспрестанно и напрасно Один враждует он — зачем?"

Хотя человеком Лермонтов был физически развитым, пожалуй, именно в этих строчках и заключается настоящая его сила.

По материалам сети Интернет





G 2021.SU
Му-Музыку!



По нашей «стартовой» традиции в зимнем номере «Старта» всегда заходит речь о животном—символе очередного года—разумеется, в спортивном контексте.

Естественно, что Бык в этом плане мы не могли ни обойти, ни объехать: бык-животное сильное, выносливое, в достаточной степени быстрое... Спортивное, одним словом!

Итак, бычья страничка!;))

Как известно, состязание, соревнование - основной механизм выживания, развития и совершенствования жизни на Земле с самых древних времен. Конечно, имеются в виду не только "спортивные" состязания, хотя и они играют важную роль. Понятие борьбы за существование, включающее разные формы состязания животных между собой, впервые ввел Чарльз Дарвин. Основными "видами спорта" животных были и остаются **бег, плавание, единоборства и поднятие тяжестей**. Бег необходим хищникам, чтобы поймать добычу, а травоядным животным (в том числе и быкам!) - чтобы скрыться от хищника-преследователя.

С древних времен "соревнования" животных привлекали человека и как образец для подражания, и как зрелище. Некоторые виды спорта с участием животных - конный спорт, гонки на собачьих упряжках, конкурсы служебных собак - появились давно. Другие, чисто "звериные", виды до сих пор остаются захватывающим зрелищем и занимают промежуточное положение между спортом и азартными играми. Это, прежде всего, преодоление дистанции и единоборство. Здесь принимаются ставки и разыгрываются большие призы. В "спортсмены" попадает все большее число представителей животного мира: жуки, лягушки, улитки, свиньи, хорьки... Быки, разумеется, тоже входят в их число.

Остановимся на наиболее известных видах с участием животных. К состязаниям, демонстрирующим превосходство человека над свирепым животным, относятся известные с древнейших времен поединки людей с дикими зверями, прежде всего **коррида** у испанцев и мексиканцев.



Многие виды спорта с участием человека и животных показывают способность Homo sapiens управлять животным, руководить его действиями.

Ещё одно спортивно-развлекательное зрелище, распространенное среди американских ковбоев, - **родео**. Оно включает в себя разные соревнования по поимке и укрощению диких быков и диких лошадей. Цель всадника - удержаться на спине разъяренного быка или лошади в течение определенного времени (обычно 8 с или, как было принято на Диком Западе, в течение шести выстрелов из кольта).



Самое большое родео в мире - Национальное родео США - организовано Ассоциацией ковбоев и Женской ассоциацией. В 1991 г. финальные соревнования продолжались 10 дней и собрали около 200 тыс. зрителей.



Бык-рекордсмен **Ред Рок** (на фото) в 80-е гг. прошлого века сбросил 312 наездников, но в 1988 г. был наконец побежден чемпионом мира Лейком Фростом (США). Вскоре этот бык "ушел на пенсию", но еще несколько лет появлялся на родео как почетный гость.

P.S. *По мнению филологов, в народном сознании бык - это мощь, напор. Недаром говорят: здоров как бык или силен как бык.

*Жаргонным словом "бычара" называют того, кто отличается внушительными физическими характеристиками. Из этой же категории глагол "быковать" - вести себя агрессивно, по-хамски, да и разговорное "набычиться" ничего хорошего не сулит.

По материалам сети Интернет





Итак, дорогие читатели «Старта», продолжается наша рубрика, посвящённая созидателям славной истории нашего города. И если в предыдущих наших материалах мы рассказывали о наших тренерах, то в этом номере предлагаем вашему вниманию сюжет, созданный автором **Валерией Федуловой** (отделения лёгкой атлетики и пулевой стрельбы; кураторы—тренеры Егорова Е.Н., Федулова С.С.) о родной бабушке—**НИНЕ ИВАНОВНЕ КАМАЛЕЕВОЙ**.

Данный факт, как нам кажется, лишний раз подтверждает, что история страны, края, города—это прежде всего история людей. Причём, тех, кто рядом с нами и в ком мы зачастую не умеем разглядеть ни героического, ни подвижнического... Но между тем именно они—каждый день своей трудовой, личной биографии—писали историю Железнодорожника... Да что уж там — они созидали!

Итак, рассказ **Нины Ивановны Камалеевой**—не только для внучки Валерии, но и для всех нас...



Вот уже более 50-ти лет я живу в этом славном городе—приехала сюда с мужем и сыном. Раньше, чтобы попасть в наш город, нужно было заполнить много документов, и пока их проверяли, мы жили в Красноярске в гостинице.

Надо сказать, когда мы приехали, было по-сибирски холодно—как раз отмечалось 50-летие Октябрьской революции (ноябрь 1967г.—ред.). Из окна гостиницы мы смотрели, как по улице идут с флагами, шарами, транспарантами—в общем, для меня это было

очень интересно, так как выросла я в небольшом посёлке, где такого, естественно, не увидишь.

А уже позже, в новогодние каникулы, мы заехали в город: очень понравились его широкие улицы, большие дома, освещение, нарядная ёлка на площади Ленина меня поразила... Раньше ёлку ставили только на площади—это теперь их ставят и у парка, и в других местах...



Нет, уезжать мы из этого города не собирались: город чистый, красивый, великолепное озеро, много спортивных площадок—хотя сама я спортом и не занималась, но все равно мы ходили смотреть, как играют дети, сын спортом занимался (и до сих пор любит спорт), дочь занималась... Поэтому уезжать никуда и нив какой момент отсюда не хотелось!

Особенно мне в городе понравился театр. Мы часто ходили на новые спектакли, некоторые я до сих пор

помню: «Ханума», «Сильва», «Весёлая вдова», «Свадьба в Малиновке», «Баядерка»...

А в 70-м году (1970г.—ред.) при Доме культуры был создан хор русской народной песни «Росиночка». Так вот мы ходили на репетиции хора, а потом выступали с концертами на разных площадках.

После школы я, окончив педучилище, стала работать воспитателем. Дело в том, что возиться с детьми мне нравилось всегда—с детства ещё. И когда я была школьницей, у нас постоянно собирались ребята со всего дома: вместе делали игрушки из бумаги, шили кукол, одежду для них, вышивали... Так что выбор профессии у меня был осознанный—мне всегда хотелось работать с детьми.

Главное в работе—быть честным, хорошо относиться друг к другу, быть внимательным, выполнять свои обязанности честно...

Наш город, насколько я помню, всегда активно застраивался—в том числе и жилыми домами. Когда мы только приехали, жили на улице Комсомольской, но строились уже дома и на Курчатова, потом на Ленинградском проспекте... Причём, сразу обустроивались детские и спортивные площадки. Именно оттуда зачастую дети шли в настоящие спортивные секции—их тоже в городе было тогда немало. Так что жить в городе было интересно и тогда—ну а сейчас тем более! Мой город—город чудесный!

(Продолжение—на с. 5)





Вот это мы на демонстрации, а это с детьми на прогулке...А это моя группа... (показывает фотографии—Ред.) Конечно, они уже взрослые...Однажды в магазине я услышала разговор: «А эту тётеньку я знаю! Она у нас работала в детском саду». А это сотрудники наши - в детском саду №5...А это уже 60-й комбинат!

После садика я ещё работала на городской почте. Там тоже нужно было немало трудиться! Ведь в те годы (80-е—90-е XX века—Ред.) газет и

ду», журналы «Пионер», «Костёр»...

А писем сколько тогда писали!...К праздникам посылали открытки знакомым, друзьям, родственникам...

На этот случай пригодился в жизни спорт: каждый день с двумя пачками корреспонденции попробуй пройди по подъездам участка, и всё надо было раздать!..

За хорошую работу нас награждали грамотами, размещали портреты на городской Доске почёта...



От Редакции.

Мы очень благодарны семье Нины Ивановны за предоставленные фото. И конечно, ей самой—за неравнодушие, искренность, за умение рассказать «о времени и о себе» без лишнего пафоса, но в то же время рассказать интересно, подмечая сохранённые памятью исторические детали...

Твёрдо убеждены, что любое Время, любая История—города, страны, мира—

интересна только в том случае, когда предстаёт в судьбах конкретных людей. Именно они и являются её истинными творцами. И очень часто эти творцы, пример которых—”другим наука”, наука нам—наши родные и близкие.

Спасибо им за Память, за возможность соприкоснуться с историей их семей, быть причастными к нашей общей истории—и к истории Железногорска.

Статус в тему—очередной. Поэтический!



журналов выписывали очень много: «Правда», «Труд», «Комсомольская правда», «Известия», «Советская Россия», «Работница», «Крестьянка»... Для детей-школьников обязательно нужно было выписывать «Пионерскую прав-



Добро творить,
как воздухом дышать,
Потребность людям
данная от Бога.
Лучами сердца
мир отогревать,
И отдавать, и не считать,
что отдал много...



Не секрет, что в нашем прекрасном городе работает много уникальных людей. Наша спортивная отрасль в целом и школа в частности—не исключение. Ну, а юбилей—замечательный повод рассказать о некоторых из них. Тем более, что нынешний (2020-2021) спортивный год-сезон оказался в этом плане для нашего коллектива —особенно для отделения лёгкой атлетики! - весьма щедрым.

О тех, кто «отличился» датами рождения—в рассказе инструктора-методиста ЕЛЕНЫ ВЛАДИМИРОВНЫ ПЕШКОВОЙ.

6 декабря 2020 года отметил свой 65-летний юбилей Анатолий Гаврилович Федяков (на фото—в центре)—на сегодняшний момент инструктор по спорту, а в недавнем прошлом тренер по лёгкой атлетике. За



время своей работы в спортивной школе, а это ни много ни мало 35 лет, его спортсмены становились победителями и призёрами чемпионатов и первенств Европы, России и Красноярского края. Среди них—Дмитрий Волков, победитель международных и всероссийских соревнований в беге на 400 метров, Дудлина Оксана- победитель чемпионата Европы среди спортивных клубов в метании копья, Хренков Николай - участник Олимпийских игр в бобслее, победители и призёры чемпионатов и первенств России Акулов Александр, Вихров Артём, Лесковский Антон, Бородин Михаил, Макаренко Артём (недавно выполнивший норматив МСМК). Его воспитанникам до сих пор принадлежат рекорды школы в беге на 400, 600, 3000 метров, тройном прыжке и 10-борье. Недаром А.Г. Федякову присвоено звание Заслуженный тренер России»!

Ещё один замечательный тренер— Светлана Владимировна Павлик - 14 декабря этого же года отметила свой полувековой юбилей. В нашей школе она проработала 25 лет. Вот как в двух словах её характеризуют коллеги:

«Строгая, но справедливая» (А.Ю. Погорелький)

«Ответственная и трудолюбивая» (Ю.В. Найдёнова)
«Грамотный тренер, с хорошим потенциалом» (А.А. Парыгина)

«Требовательная и надёжная» (А.П. Кудрявцев)
«Исполнительная и обязательная» (В.И. Дельников)
«Отзывчивая и ранимая» (Е.Н.Егорова)

Светлану Владимировну любят и уважают воспитанники. К каждому из них у неё свой подход. В числе её лучших спортсменов - победитель 1-ых юношеских Олимпийских игр, призёр Чемпионатов России в барьерном беге, член сборной команды России **Екатерина Блескина**, призёр первенства России **Екатерина Лисица** (ей до сих пор принадлежит рекорд школы в метании мяча). **Екатерина Павлик**, дочь Светланы Владимировны, неоднократно становилась призёром первенства России и Красноярского края в барьерном беге.



И сегодня у тренера подрастает прекрасная смена. (Продолжение—на с. 7)





На недавно прошедшем первенстве Красноярского края по лёгкой атлетике среди учащихся сразу двое воспитанников С.В. Павлик поднялись на высшую ступень пьедестала почёта: **Кристина Кольцова** одержала победу в беге на 3000 м, а **Артём Болотский** стал лучшим среди прыгунов в высоту.

За свои заслуги С.В.

Павлик награждена грамотами Министерства образования России, Министерства спорта Красноярского



спортивной профессии». Альбина Андреевна любит сочинять стихи; как правило, посвящает их тренерской работе и своим коллегам. Но главными её качествами, по моему мнению, являются душевность и неравнодушие к детям.

К работе с особенными детьми, (а А. А. Парыгина в том числе является тренером по адаптивным видам спорта) требуется и подход особый—и она умеет его найти. Заниматься приглашает всех, вне зависимости от физических данных. Главное для неё — желание ребёнка: бегайте на здоровье, занимайтесь, тренируйтесь— это же уже хорошо! Потом, конечно, кто-то уходит, не выдерживает, но кто-то остаётся и добивается успехов—как, например, **Быстрова Арина**, член сборной команды России и Красноярского края, победитель первенства России, или **Беликова Елизавета** член сборной команды Красноярского края и победитель первенства России, серебряный призер Чемпионата России; а ещё **Макаров Юрий**, **Безносков Дмитрий**, **Дроздов Никита**—победители и призёры первенства Красноярского края. Ради этого, считает Альбина Андреевна, и стоит работать! За свой многолетний труд Альбина Андреевна получила звание «Ветеран труда», но слово «ветеран» к ней не применимо. Она всё так же—с пионерским задором! - идёт по жизни.

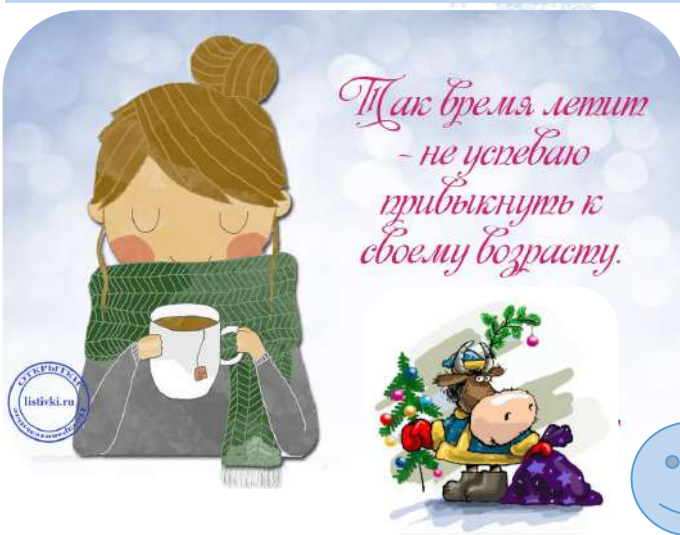
Хочется пожелать нашим юбилярам и дальше с оптимизмом идти по жизни. Пусть поможет им в этом их опыт—исключительно положительный!

Статус в тему—ещё один. Прикольный!



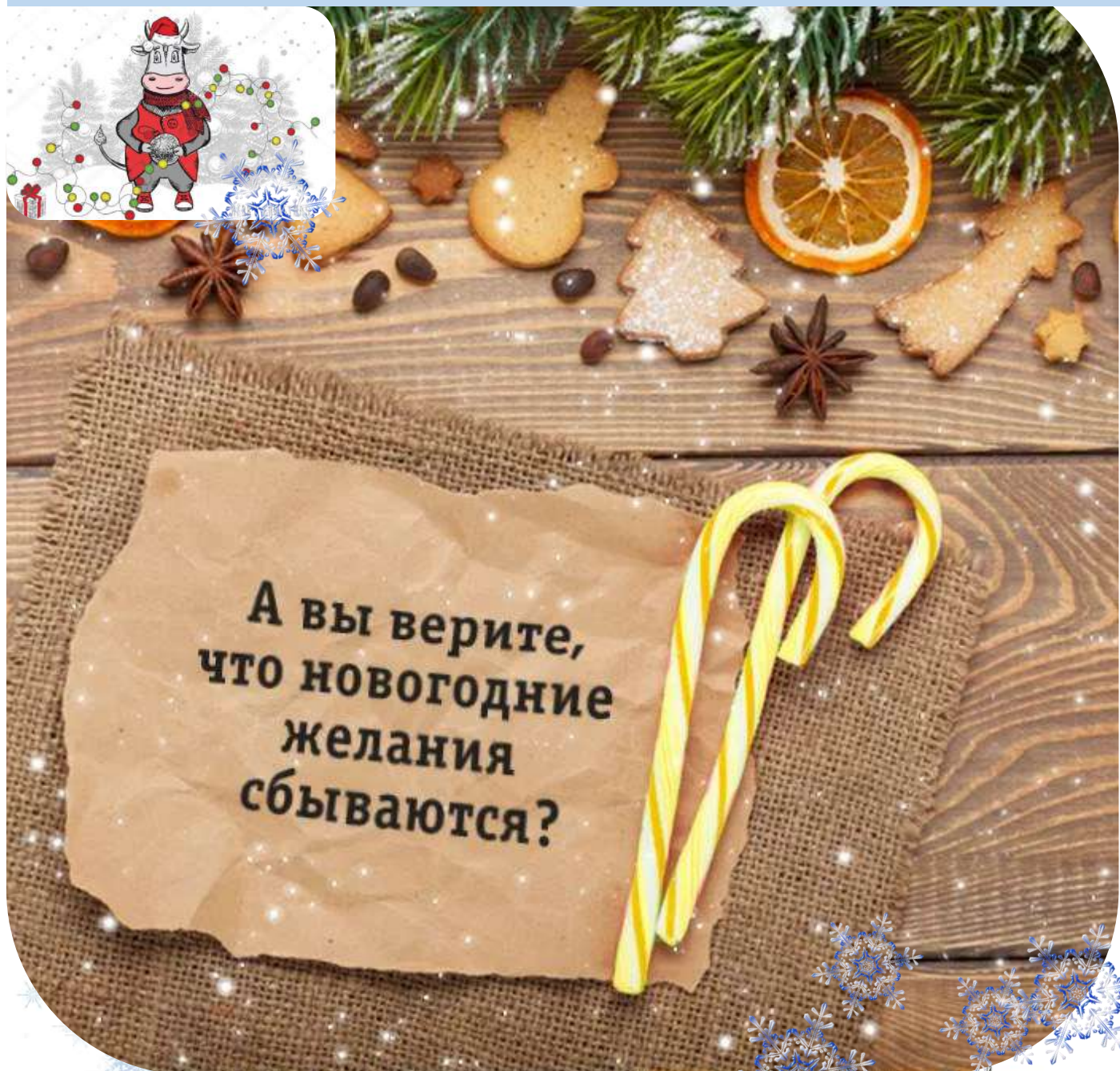
края. Желаем ей дальнейших успехов в тренерском труде.

Уже в самом начале 2021 года, а именно 6 января, наш коллектив поздравлял А. А. Парыгину, ещё одного тренера отделения лёгкой атлетики. Свой трудовой путь в стенах нашего учреждения она начала в 1988 году. Как говорит о себе сама Альбина Андреевна, «Творческая натура я!» И это действительно так. Она не раз становилась участником различных профессиональных конкурсов. Была победителем Краевого смотра «Лучший в



*Так время летит
- не успеваю
привыкнуть к
своему возрасту.*

В добрый путь—в Новый год! С надеждой на лучшее и верой в успех!



Выпуск подготовили:

Главный редактор—Латышева В.В.

Материалы предоставили: Латышева В. В., Федулова В. (кураторы—тренеры Егорова Е.Н., Федулова С.С.), Пешкова Е.В.

Фото— из материалов школьного архива, А. П. Кудрявцева, открытых источников, а также из архивов авторов материалов.

Иллюстрации-статусы—с просторов Сети Интернет

Адрес для сообщений:

Vita-latysheva-violetta@mail.ru

Приглашаем всех желающих и заинтересованных к выпуску школьной молодёжной газеты «СТАРТ»! Давайте делать нашу газету вместе!